

65

周年、秋のコンサート

「深呼吸したら思い出した…」

数々の名画のシーンを織り交ぜながら、澄み切った歌声が美しく響く
第49回日本アカデミー賞最優秀主演女優賞記念

倍賞千恵子コンサート2026

with 小六禮次郎

2026年 11月21日(土)

13:30開場 14:00開演

10,000円(税込 全席指定)



小六禮次郎(ピアノ)



未就学児童は、ご入場できません。

主催：京都新聞 鵜飼興業 サーフメイド

お問い合わせ：鵜飼興業 052-221-1166

サーフメイド 052-784-8182 (いずれも平日 10:00~18:00)

京都劇場

京都駅ビル内

希少価値の歌の輝きを、いま

倍賞千恵子コンサート2026 with 小六禮次郎

11月21日(土) 14:00開演

京都劇場

倍賞千恵子



東京都出身。'61年松竹映画「斑女」でデビュー。'62年「下町の太陽」で歌手デビュー。'05年紫綬褒章、'13年旭日小綬章。映画「男はつらいよ」のさくら役に代表される庶民派女優として178本もの映画に出演、また情緒あふれる澄み切った歌声で歌手としても親しまれ活躍中。「下町の太陽」「さよならはダンスの後に」「忘れな草をあなたに」「さくら貝の唄」などヒット曲も。まさに国民的大女優として眩しい存在感を放ち続けている。

直近の映画出演は2025年11月公開の山田洋次監督、木村拓哉共演の「TOKYOタクシー」。本作で第49回日本アカデミー賞最優秀主演女優賞受賞。

小六禮次郎

岡山市出身。作曲家。映画「ゴジラ」「オーロラの下で」、大河ドラマ「功名が辻」「秀吉」、連続テレビ小説「さくら」「天うらら」、オーケストラ作品「交響詩橋のない川」、倍賞千恵子「冬の旅」、石川さゆり「歌、この不思議なもの」など、幅広く多方面にわたって活躍中。



チケットのお買い求めは

- ★電話予約、販売は 鵜飼興業 052-221-1166(代引き)
京都新聞文化センター 075-256-0007(窓口渡し)
- ★インターネット予約と引き取り、店頭での販売は
チケットぴあ(セブンイレブン*Pコード:332-098)
ローチケ、Boo-Wooチケット(ローソン*Lコード:54515)、イープラス
鵜飼興業WEB
- ★窓口購入 京都新聞文化センター

主催:京都新聞 鵜飼興業 サーフメイド

お問い合わせ: 鵜飼興業 052-221-1166

サーフメイド 052-784-8182 (いずれも平日 10:00~18:00)

