

数々の名画のシーンを織り交ぜながら、澄み切った歌声が美しく響く
思い出のページをめくって～昭和100年、戦後80年いま



マザーセキュリティ presents

倍賞千恵子コンサート2025 with 小六禮次郎

2025年 11月22日(土) 13:30開場 14:00開演

11,000円(税込 全席指定)

電話予約: 052-221-1166(鵜飼興業)

052-972-0430(芸文プレイガイド)



小六禮次郎(ピアノ)

中日ホールにご入場の際は、もれなくドリンク引換チケット(600円税込)をご購入いただきます。
未就学児童は、ご入場できません。

主催:中日新聞社 三重テレビ放送 サーフメイド

名古屋市中区栄4-1-1 中日ビル6階

中日ホール
CHUNICHI HALL & CONFERENCE



希少価値の歌の輝きを、いま

倍賞千恵子コンサート2025 with 小六禮次郎

11月22日(土) 14:00開演

倍賞千恵子

名古屋市中区栄4-1-1 中日ビル6階 中日ホール
CHUNICHI HALL & CONFERENCE



東京都出身。'61年松竹映画「斑女」でデビュー。'62年「下町の太陽」で歌手デビュー。'05年紫綬褒章、'13年旭日小綬章。映画「男はつらいよ」のさくら役に代表される庶民派女優として178本もの映画に出演、また情緒あふれる澄み切った歌声で歌手としても親しまれ活躍中。「下町の太陽」「さよならはダンスの後に」「忘れな草をあなたに」「さくら貝の唄」などヒット曲も。まさに国民的大女優として眩しい存在感を放ち続けている。直近の映画出演は2025年11月公開の山田洋次監督、木村拓哉共演の「TOKYOタクシー」。

小六禮次郎

岡山市出身。作曲家。映画「ゴジラ」「オーロラの下で」、大河ドラマ「功名が辻」「秀吉」、連続テレビ小説「さくら」「天うらら」、オーケストラ作品「交響詩橋のない川」、倍賞千恵子「冬の旅」、石川さゆり「歌、この不思議なもの」など、幅広く多方面にわたって活躍中。



チケットのお買い求めは

- ★電話予約、販売は 鶴飼興業(052-221-1166) 芸文プレイガイド(052-972-0430)
- ★インターネット予約と引き取り、店頭での販売は
チケットぴあ(セブンイレブン、ミニストップ*Pコード:304-679)
ローチケ、Boo-Wooチケット(ローソン*Lコード:43611)、イープラス
- ★最寄りの中日新聞販売店でも予約販売していますのでお問い合わせください。

主催:中日新聞社 三重テレビ放送 サーフメイド 協力:鶴飼興業

特別協賛: マザーセキュリティ株式会社

お問い合わせ:サーフメイド 052-784-8182(平日 10:00~18:00)

